

Mag. Dr. Herbert Posch

Institut für Zeitgeschichte
Universität Wien
Spitalgasse 2-4, Hof 1.13
fon +43.1.4277.41236
herbert.posch@univie.ac.at



1965 Geboren in Wien

❖ *POSITION*

| | |
|-----------|--|
| seit 2009 | senior scientist an der Historisch-Kulturwissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien, Institut für Zeitgeschichte |
| 2004–2009 | wissenschaftlicher Mitarbeiter (praedoc) am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien und |
| 2001–2004 | wissenschaftlicher Mitarbeiter (praedoc) am Institut für Wissenschaftskommunikation und Hochschulforschung der Universität Klagenfurt/Fakultät für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung |
| 1995–2001 | wissenschaftlicher Mitarbeiter (praedoc) am IFF Interuniversitäres Institut für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung, Museologie |
| 1992–1995 | Sekretär für Theorie, Organisation und Didaktik von Wissenschaft am Interuniversitären Institut für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung (IFF) der Universitäten Wien, Graz, Klagenfurt und Innsbruck |
| 1990–2001 | freischaffender Museologe, »Arbeitsgruppe theoretische & angewandte Museologie« am IFF und »Museum im Kopf« am Institut für Wissenschaft und Kunst in Wien (IWK) |

❖ *AUSBILDUNG*

| | |
|-------------|--|
| 2009 | Dissertation »Akademische Würde. Aberkennung und Wiederverleihung akademischer Grade an der Universität Wien im 19. und 20. Jahrhundert« |
| 2002–2008 | Dissertationsstudium Geschichte (Fokus: Zeit-, Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte) |
| 1997 | Diplomarbeit »Vom Scheitern einer Aneignung. Österreichische Museen am Übergang von der Monarchie zur Republik« |
| 1991–1993 | Fakultätslehrgang »Museums- und Ausstellungsdidaktik«, Geisteswissenschaftliche Fakultät der Universität Wien |
| Sommer 1989 | »Museumspädagogik« an der Reinward-Academie in Leiden/NL |
| 1985 | Studium der Geschichte (Fokus: Quantitative Geschichtsforschung / ArbeiterInnensozialgeschichte / Museologie) |

Wissenschaftliche Arbeit

Forschungsprojekte

- 2006–lfd. »**Forum ›Zeitgeschichte der Universität Wien« | Universität Wien im 20. Jahrhundert**«, Rektorat der Universität Wien, gem. m. Prof. Friedrich Stadler | www.forum-zeitgeschichte.univie.ac.at
- 2008–lfd. »**Gedenkbuch für die Opfer des Nationalsozialismus an der Universität Wien 1938**«, Rektorat der Universität Wien, gem. m. Prof. Friedrich Stadler | <http://gedenkbuch.univie.ac.at>
- 2022–2023 »**Problematische« und »diskussionswürdige« Ehrungen der Universität Wien im 20. Jh.**«, Senat und Rektorat der Universität Wien, gem. m. Ulrike Denk, Katharina Kniefacz, Nina Knieling, Thomas Maisel u. Oliver Rathkolb | <https://geschichte.univie.ac.at/de/personen>
Aufarbeitung der Biographien der Geehrten der Universität Wien, Sichtbarmachung und Kommentierung ›problematischer und ›diskussionswürdiger Ehrungen auf der Geschichte-Website der Universität Wien
- 2020–2022 **Denkmal für die im NS vertriebenen Geschichte-Studierenden und -Lehrenden der Universität Wien**, Universität Wien, gem. m. Martina Fuchs | <https://geschichte.univie.ac.at/denkmal-geschichte>
Recherche, Aufarbeitung der Biographien, Koordination künstlerischer Wettbewerb (Iris Andraschek, Enthüllung 19. Mai 2022), Begleitpublikation
- 2010–2015 **Historische Kommission zur Aufarbeitung der Geschichte der Universität Wien anl. des 650-Jahr-Jubiläums 2015**, im Auftrag des Rektorats der Universität Wien, Mitglied und Koordinator, Mitherausgeber der 650-Jahr-Festschrift der Universität Wien
- 2004–2007 »**Bildungsbiografien und Wissenstransfers | Studierende der Universität Wien vor und nach 1938**«, Jubiläumsfonds der ÖNB, gem. m. Dr. Gert Dressel, Dr. Doris Ingrisch, Prof. Friedrich Stadler
(Video-)Interviews mit verbliebenen und vertriebenen Studierenden von 1938
- 2004–2005 »**Akademische ›Würde« im Nationalsozialismus und in der II. Republik. Aberkennungen und Wiederverleihungen von akademischen Graden an der Universität Wien vor und nach 1945**«, Universität Wien, gem. m. Prof. Dr. Friedrich Stadler
Gesamtaufarbeitung der Aberkennungen von Doktoraten an der Universität Wien bis in die 1970er Jahre.
- 2003–2004 »**... eines akademischen Grades unwürdig« Aberkennungen akademischer Grade an der Universität zur Zeit des Nationalsozialismus**«, Universität Wien, gem. m. Prof. Dr. Friedrich Stadler
Recherche des Prozesses der Aberkennungen der Dokorate in der NS-Zeit und Recherche zu 32 ›vergessenen« Opfern | Gestaltung einer Gedenkveranstaltung zu ihrer Rehabilitierung 2004 gem. m. Studierenden des gem. Forschungsseminars.

2000–2003 »**Die ›Arisierung‹, Berufsverbote und ›Säuberungen‹ an der Universität Wien – Ausschluß und Vertreibung ›rassisch und/oder politisch oder in anderer Weise verfolgter Studierender 1938/39**«, Jubiläumsfonds der ÖNB, gem. m. Dr. Doris Ingrisch, Werner Lausecker, Prof. Friedrich Stadler
Aufbau der Kommunikation zu über hundert 1938 vertriebenen Studierenden und Durchführung und Auswertung von über dreißig lebensgeschichtlichen Interviews, Quantitative Erhebung und Analyse der Studierenden der Universität Wien 1938/39.

2002–2003 »**Die Folgen der Vertreibung der Psychoanalyse 1938 aus Wien und ihre Folgen für die Entwicklung der Psychoanalytischen Vereinigung in Wien nach 1945**«, Stadt Wien, WPV, IFF, gem.m. Prof. Gertraud Diem-Wille und Dr. Doris Ingrisch
Vorbereitung, Durchführung und Auswertung lebensgeschichtlicher Interviews mit ehem. und gegenwärtigen Mitgliedern der WPV über die Rolle der Vertreibung der Psychoanalyse 1938 auf die weitere Entwicklung der WPV bis heute.

1998–1999 »**›Arisierte‹ Objekte in den Sammlungen der Bundesmobilienvverwaltung/Bundesministerium für wirtschaftliche Angelegenheiten**« (Aufarbeitung der ›Arisierungen‹ im Auftrag der BmobV/BmwA für die Provenienzforschungskommission des Unterrichtsministeriums)

1987–1990 »**Die ArbeiterInnen von Kaiser-Ebersdorf**«, gem. m. Markus Cerman und Prof. Josef Ehmer
Quantitative Analyse einer Arbeitersiedlung der Alpine-Montan Union in Kaiser-Ebersdorf/Schwechat um 1890 anhand der Auswertung der Volkszählungsbögen von 1890

1989–1990 »**Das Studium der Geschichte an der Universität Wien 1979–1989**« des BMWF, gem. m. Markus Cerman, Andrea Griesebner, Prof. Heide Dienst u.a.
Studienmöglichkeiten und Studienverläufe, Bildungsbiografien und Arbeitsfelder der AbsolventInnen des Geschichtsstudiums nach Einführung des UOG 1975; quantitative und qualitative Auswertungen, AbsolventInnenbefragung

1987–1989 »**EDV im Geschichtsunterricht und der fachdidaktischen LehrerInnenausbildung**« des BMWF (1987–1989), gem. m. Markus Cerman und Prof. Josef Ehmer
Entwicklung der Unterrichtssoftware HISTO für den Geschichtsunterricht und ihrer fachdidaktische Einbettung

Forschung / Konzeption / Organisation /

2006–lfd. »**Forum ›Zeitgeschichte der Universität Wien**« am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien
Historische Kommission zur Aufarbeitung der Geschichte der Universität Wien anl. des 650-Jahr-Jubiläums 2015, 2011–2015, Koord. & Mitglied, Co-Herausgeber Festschrift der Universität Wien
Jour fixe »Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte« am Institut für Zeitgeschichte 2010–2017, Leitung gem. m. K. Kniefacz
Konzertreihe »La Musa_concert on campus«, Ort interkultureller und wissenschaftlich-künstlerischer Begegnungen im Denkmal Marpe Lanefesch, Konzeption, Organisation, Moderation 2014–2020
Tagung »Guido Adlers Erbe. Restitution und Erinnerung an der Universität Wien«, 14.05.2013, Konzeption, Vortragender

Tagung »Geschlecht und Wissenschaft: Politiken der Partizipation und Repräsentation«, 17.-19.06.2010, Leitung, Konzeption, Vortragender

Tagung »Universität Wien im 20. Jhdt. | Wissenschaftsgeschichte im Kontext«, 4.-5.12.2009, Leitung, Konzeption, Vortragender

»Rekontextualisierung Siegfriedskopf«, Mitarbeit an der Umgestaltung 2006

Gedenkbuch/Online-Datenbank: Wissenschaftliche Recherche und Konzeption für ein Gedenkbuch und eine online-Datenbank für die Opfer des Nationalsozialismus an der Universität Wien, Redaktion und update

Workshops zur Wissenschaftsgeschichte:

› »Vom Interview zum Text | Oralhistory in der Exilforschung« Workshop mit Steve Hochstadt/USA, Wien, 21. Juni 2007

› »WissenschaftlerInnen als Subjekt und Objekt der Forschung - transwissenschaftliche Praktiken«, 29. Juni 2007 am Lehrstuhl Wissenschaftsgeschichte, Humboldt-Universität zu Berlin

› »Wissenschaftliche Milieus | Generationalität | Bildungsbiografien«, 4. Dezember 2006 am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien

› »Biografien | Gender | Identitäten | Wissenschaften«, 25. April 2006 am Institut für Zeitgeschichte der Universität Wien

Austausch und Koordination zwischen aktuellen Projekten im Bereich der Wissenschafts-, Universitäts- und Disziplinengeschichte an der Humboldt-Universität Berlin und der Universität Wien.

2004–2011

»eXponat | Forum für Museologie und visuelle Kultur« am Institut für Wissenschaftskommunikation und Hochschulforschung der Universität Klagenfurt (Fakultät für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung | IFF), Leitung des Arbeitsbereichs Museologie am IFF bis 2010

Aus- und Fortbildung, Tagungen und Workshops (Ausstellungsanalyse, Museumsgeschichte, Kulturvermittlung), u.a.: Organisation der »Denk- und Schreibwerkstatt Museologie« in Schloß Drosendorf/NÖ (2009 »Museum | Fiktion«; 2008 »Museum | Gewalt«, 2007 »Museum | Gender«, 2006 »Museum | Wissen | Wunsch«) und Organisation der Reihe »Museumsdinge im Gespräch«

1990–2004

»Arbeitsgruppe für theoretische & angewandte Museologie« am Interuniversitären Institut für Interdisziplinäre Forschung und Fortbildung der Universitäten Wien, Innsbruck, Graz, Klagenfurt (IFF), ab 1990 wiss. Mitarbeiter, ab 2002 Leitung des Arbeitsbereichs Museologie am IFF

Grundlagenforschung, Aus- und Fortbildung, Tagungen und Workshops (Theoretische Museologie, Museumsgeschichte, Kulturvermittlung), u.a.:

› Herausgabe der Buchreihe »Museum zum Quadrat« 1990–2005

› »Museum und Film«, 18. Juni 2003, Historisches Museum der Stadt Wien

› Organisation der 1.-3. Internationalen Sommerakademie für Museologie, 1999–2001

› »Dürfen die das? Art | Education | Cultural Work | Communities, 20. März 2002, depot, Wien

› »Ausstellungen | Einstellungen | Entstellungen«, 5. April 2001, Jüdisches Museum Wien

- › Tagung »Transformation eines Ortes. Ehemalige Synagoge auf dem Universitätscampus«, Dezember 1998, Universitätscampus Wien
- › Tagung »Das Museum - eine erfolgreich aufgegeben Institution?«, 18. Mai 1998, Sigmund Freud-Museum, Wien
- › Klausur/Workshop »Denk:Raum Museum«, 3.-4. April 1998, Retz
- › »Repräsentation - Intervention. Umformulierungen, Abwesenheit und phantasmatisches Begehren in Museen und Ausstellungen«, 19.-24. Oktober 1997, IFF | Wien
- › Workshop »Die unheimliche Heimat«, 3.-5. Mai 1996, Schloss Drosendorf
- › Workshop »Der bewaffnete Blick. Die 3 Zinnen - Eine Wahrnehmungsgeschichte vom Blick aufs Gebirge«, 13.-15. Oktober 1995, Innsbruck/Dobbiacco-Toblach
- › Tagung »Museums- und Ausstellungspolitik in Österreich 1918-1945«, 28.-29. Jänner 1995, Österreichisches Museum für Volkskunde, Wien
- › Tagung »Das Museum als Theater des Gedächtnisses. Die Französische Revolution und die Idee des Museums«, 15.-17. April 1994, Institut Français de Vienne, Palais Clam-Gallas, Wien
- › Workshop »Nouvelle muséologie - Écomusée«, 21.-23. Februar 1994, Payerbach
- › Workshop »Ausstellungstexte«, 6.-8. November 1992, Ferdinandeum, Innsbruck
- › Tagung »Aufheben - Wegschmeißen. Zu einer Krieriologie des (nicht nur musealen) Sammelns und Bewahrens«, 11.-13. Oktober 1991, Depot des Niederösterreichischen Landesmuseums, Hainburg
- › Tagung »Erzählen - Erinnern - Veranschaulichen. Medien und Methoden der Museumskommunikation«, 21.-23. Juni 1991, Museum Industrielle Arbeitswelt, Steyr
- › Tagung »Die unendliche Erb-›Masse« - Ausstellen oder Abstellen?«, 8.-9. Juni 1991, Bundesmobliensammlung, Wien
- › Tagung »Erstes Gesamtösterreichisches MuseumspädagogInnentreffen«, 7.-8. Dezember 1990, Rathaus, Wien
- › Tagung »Zur Geschichte des österreichischen Museums- und Ausstellungswesens«, 26.-27. Juni 1990, Institut für Wissenschaft und Kunst, Wien

1990–2000

› **Museum im Kopf** | Leitung des Arbeitskreises am Institut für Wissenschaft und Kunst (IWK) gem. m. Roswitha Muttenthaler und Eva Sturm

Diskursforum für Museologie und visuelle Kultur, 100 Veranstaltungen, Schwerpunkte: theoretische Museologie, Museumspolitik, Repräsentation und Gender, Vermittlung

| | |
|----------------------|--|
| Ausstellungen | Kurator, inhaltliche Konzeption, Visualisierungskonzept, Objektrecherche |
| 2023 | » Code Name Mary: Muriel Gardiner « Adaptierung der Ausstellung in Kooperation mit dem Freud Museum London |
| 2015 | » Bedrohte Intelligenz – Von der Polarisierung und Einschüchterung zur Vertreibung und Vernichtung im NS-Regime «, Universität Wien (wiss. Mitarbeit) |
| 2014 | » EXLIBRIS Spuren des Wissens und der Erinnerung in den Büchern der Historikerin und Shoah-Überlebenden Prof. Dr. Gertrude Schneider Gedenkprojekte an der Universität Wien « Universität Wien |
| 2010 | » Kunst & Zeitgeschichte 2010 « Universität Wien |
| 2000 | » InventARISIERT. Raub, Verwertung und Restitution »arisierter« jüdischer Möbel im Mobiliendepot « MMD Wien |
| 1997/98 | » Museen des Mobiliendepots - Kaiserliches Hofmobiliendepot «, Kurator für die Neuaufstellung der Schausammlung |
| 1992 | » Ruhezeit. Denkmäler in Niederösterreich «, Wald-/Weinviertel |
| 1990 | » Metall-er-leben «, Museum Industrielle Arbeitswelt, Steyr |
| 1989 | » Magie der Industrie «, NÖ Landesausstellung, Pottenstein |

❖ **LEHRE**

| | |
|---------------------------------|--|
| postgraduale Lehre | »Studium generale«, Curricularkommission u. Lehrbeauftragter des Postgraduate Center der Universität Wien, in Wien und Vorarlberg |
| SS 2019-SS 2022 | » studium generale – Modul Zeitgeschichte: Quellen, Methoden und Debatten der Zeitgeschichte Praktische Übungen: Denkmal, Archiv, Museum « gem. m. Hans Safrian (VU/KU) |
| WS 2019/20 | » Kommunikationskultur in Universitäts- und Arbeitspraxis « gem. m. Gert Dressel, Silvia Hellmer (VU) |
| universitäre Lehre | Lehrbeauftragter an den Universitäten Wien und Klagenfurt seit 1998 (Zeit- und Wissenschaftsgeschichte, Museologie und Ausstellungsgestaltung, Wissenschaftskommunikation) |
| SS 2002-SS 2018 | » Kommunikation, Teamarbeit & Projekte in Universitäts- & Arbeitspraxis« gem. m. Gert Dressel, Silvia Hellmer (AG) |
| WS 2001-WS 2017/18 | » Kommunikationskultur in Universitäts- und Arbeitspraxis « gem. m. Gert Dressel, Silvia Hellmer (AG) |
| SS 2013 | » Universität Wien im 20. Jahrhundert , (FS) gem. m. Maria Mesner |
| WS 2012/13 | » Universität Wien im Austrofaschismus und Nationalsozialismus - Vorgeschichte und Nachwirkungen , (FS) gem. m. Maria Mesner u. Linda Erker (vernetzt mit 8 weiteren Universitäten und der Bundes-ÖH) |
| WS 2013/14, SS 2012, WS 2011/12 | » uni:visuals. Filmische Perspektiven auf den universitären Raum. Praxis der wissenschaftlichen Kommunikation « (KU) gem. m. Klaudija Sabo u. Aylin Basaran |
| SS 2011 | » Universitätsjubiläen im internationalen Vergleich. Wissenschaftsgeschichtliche Grundlagen, Methoden, Theorien und Narrative « (FPR), gem. m. Friedrich Stadler u. Katharina Kniefacz |
| SS 2010 | » Stories of the Real Me II - Transmediale Historiographie & Fiktionalität der Biographie « (FS), gem. m. Regina Wonisch |

| | |
|-----------------------------|---|
| WS 09/10 | » Transmediale Historiographie & Fiktionalität der Biographie « (KU) |
| WS 08/09, SS 2008 | » Universitäre Erinnerungs- und Gedenkkultur im 20. und 21. Jh. Die Universität Wien und ihre Studierenden« (AR) |
| SS 2009 | » Die Studierenden der Universität Wien von 1938 Forschung und Erinnerung « (FS) gem. m. Doris Ingrisch u. Gert Dressel |
| SS 2008 | » Die Studierenden der Universität Wien von 1938 Ein Forschungspraktikum« (FP) gem. m. Doris Ingrisch u. Gert Dressel |
| SS 2008 | » Wissenschaft und Politik in den 1960er Jahren: Das 600-Jahr Jubiläum der Universität Wien 1965 als Fallstudie für Wissenschaftsgeschichte im gesellschaftlichen Zusammenhang« (FS) gem. m. Friedrich Stadler |
| SS 2006, WS 05/06 | » Die Universität Wien 1945-1955 I+ II « gem. m. Friedrich Stadler (FS) |
| WS 05/06 | » Wissen - Vermittlung - Öffentlichkeit / Vernetzung in Ausstellungen, Medien und Präsentationen « (SE) |
| SS 2005 | » Wissen Wirksam machen / Ausstellungskonzepte im öffentlichen Raum « (AR) |
| SS 2005, WS 04/05 | » Bildungsbiografien und Wissenstransfers - Studierende der Universität Wien vor und nach 1938 « (FS) gem. m. Friedrich Stadler |
| WS 03/04, SS 2004 | » Vertreibung der jüdischen Studierenden von der Universität 1938 « (SE) gem. m. Friedrich Stadler |
| WS 04/05 | » Berufsorientierung «, gem. m. Silvia Hellmer u. Nikola Langreiter (AG) |
| WS 03/04, SS 2004, WS 04/05 | » Projektorganisation und -management I-III «, gem. m. Nikola Langreiter (AG) |
| WS 02/03 | » Ausstellungstypologien Zu Formen der Repräsentation, Analyse und Gestaltung « gem. m. Roswitha Muttenthaler |
| SS 2002 | » Getrenntes und Vermischtes - Kochen als Beitrag zur sozialen Ökologie « (AG) gem. m. Verena Winiwarter |
| SS 2002, WS 01/02 | » Museums- und Ausstellungs-gestaltung I und II « (AG) |
| WS 00/01, SS 2001 | » Museum und Repräsentation « (AG) |
| SS 2000 | » Museumsgeschichte – 'Was ist ein Museum?' « (AG) |
| WS 99/00 | » Museumsgeschichte. Das Museum als Symptom « (AG) |
| SS 1998 | » Geschlechtergeschichte im Museum – Exkursion in deutsche Museen und Ausstellungen« (AG) |

LehrerInnenfortbildung

| | |
|-----------|---|
| | Lehrbeauftragter (<i>Pädagogisches Institut des Bundes in Wien, Kammer für Arbeiter und Angestellte Wien</i>) |
| 1993–1994 | » Migration - AusländerInnen in Österreich «, |
| 1989–1992 | » Sozialgeschichte der Arbeit «, |
| | Tutor an der Geisteswissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien |
| 1991–1992 | »Museums- und Ausstellungs-didaktik« (Dr.G.Fliedl), |
| 1989–1990 | »EDV für HistorikerInnen« (Dr.Franz Eder) |
| 1989 | »Einführung in die Geschichtswissenschaft« (Prof. Michael Mitterauer) |

Lehrgangskonzeption und -organisation

- 2003–2005 »**Universität & Arbeitsmarkt. Berufsorientierung und prozess-orientiertes Lernen**« (finanziert vom Europäischen Sozialfonds) (Leitungsteam, Lehrender) (Leitung: Dr. Silvia Hellmer)
- 1999–2001 »**Internationale Sommerakademie Museologie**« (Gründungs- und Leitungsteam, Organisation, Lehrender)
- 1994 »**Graduiertenkolleg Historisch-anthropologische Familienforschung**« des IFF (gem.m.Prof.M.Mitterauer, Prof. G.Strohmeier)
- 1991–1993 »**Fakultätslehrgang für Museums- und Ausstellungsdidaktik**« der Geisteswissenschaftlichen Fakultät der Universität Wien (gem. m. Prof. Karl Brunner, Dr. G. Fliedl, Prof. Michael Mitterauer)

Preise

- 2009 Jahrespreis der Universität Wien (für das Projekt »Gedenkbuch für die Opfer des Nationalsozialismus an der Universität Wien 1938)